

LOSITO KUNSTPREIS
2024

Bewerbung

Name:

BEWERBUNG

Hiermit bewerbe ich mich um den Losito Kunstpreis 2024.

Name, Vorname

Künstlername (gegebenenfalls)

Geburtsdatum

Geburtsort

Staatsangehörigkeit

Postanschrift

Straße, Hausnummer

Postleitzahl, Ort, Land

Telefonnummer

Mobilfunknummer

E-Mail-Adresse

Website

Arbeitsort/Atelier

Straße, Hausnummer

Postleitzahl, Ort, Land

Telefonnummer

ANLAGEN

der Bewerbung von

1. Lebenslauf (max. eine Seite auf beigefügtem Formblatt)
2. Einzelausstellungen und Beteiligungen, Publikationen, Werke in Sammlungen der letzten fünf Jahre (max. eine Seite auf beigefügtem Formblatt)
3. Werkliste
der maximal fünf Werke mit
Titel, Entstehungsjahr, Technik/Material, Maße (Höhe vor Breite), Versicherungswert (max. 30.000 €);
Name und Anschrift/Telefonnummer des Fotografen der einzelnen Werkfotografien
(auf beigefügtem Formblatt)
4. Name und Anschrift des Fotografen des Porträtfotos (auf beigefügtem Formblatt)
5. Urheberrechtserklärung (auf beigefügtem Formblatt)
6. Einverständniserklärung (auf beigefügtem Formblatt)
7. (Anzahl) Fotografien
der eingereichten Werke (nur Papierabzüge, max. DIN A4 Format)
sowie

..... (Anzahl) für den Druck geeignete digitale Abbildungen (300 dpi als JPG auf USB Stick)

Jede Abbildung ist mit dem Namen des Künstlers, Titel, Jahr, Technik/Material und den Maßen in cm
zu versehen.
8. Ein Porträtfoto als für den Druck geeignete digitale Abbildung
9. Für den gewünschten Rückerhalt der Bewerbung Rückporto nicht* beigefügt

* „nicht“ bitte streichen, falls beigefügt

1. LEBENSLAUF

VON

2. EINZELAUSSTELLUNGEN UND BETEILIGUNGEN, PUBLIKATIONEN,
WERKE IN SAMMLUNGEN

VON

3. LISTE DER EINGEREICHTEN WERKE

(nicht größer als 160x140 cm inkl. Rahmung, max. 10 kg;
bei mehrteiligen Werken ebenfalls nicht größer als 160x140 cm)

VON

1.
Titel

Jahr

Technik/Material

Maße

Versicherungswert

Name und Anschrift
des Fotografen

2.
Titel

Jahr

Technik/Material

Maße

Versicherungswert

Name und Anschrift
des Fotografen

3.

Titel

Jahr

Technik/Material

Maße

Versicherungswert

Name und Anschrift
des Fotografen

4.

Titel

Jahr

Technik/Material

Maße

Versicherungswert

Name und Anschrift
des Fotografen

5.

Titel

Jahr

Technik/Material

Maße

Versicherungswert

Name und Anschrift
des Fotografen

4. PORTRÄTFOTO mit Anschrift des Fotografen

VON

Name des Fotografen

Anschrift

Telefonnummer

5. URHEBERRECHTSERKLÄRUNG

VON

Hiermit erkläre ich, alleiniger Urheber der mit meiner Bewerbung eingereichten Werke und Inhaber aller damit verbundenen Rechte zu sein.

Ort

Datum

Unterschrift

6. EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG

VON

1. Ich willige ein, dass die LOSITO•KRESSMANN-ZSCHACH FOUNDATION (LKZF) und die von ihr mit der Durchführung der Ausschreibung und Verleihung des Losito Kunstpreises nebst verbundener Ausstellung (nachstehend „Veranstaltung“ genannt) beauftragten Personen meine personenbezogenen Daten (Name, Anschrift, E-Mail-Adresse, Telefonnummer, Lebenslauf, Werkliste) sowie fotografische Aufnahmen meiner Person und meiner im Rahmen der Bewerbung eingereichten Werke unentgeltlich für die Durchführung der Veranstaltung, zu Zwecken der Berichterstattung über die Veranstaltung, zur Öffentlichkeitsarbeit (Presse, Website, Druckerzeugnisse) im Einklang mit den Bestimmungen der Europäischen Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) und des Bundesdatenschutzgesetzes (BDSG) verarbeiten.

Mir ist bekannt, dass ich diese Einwilligung jederzeit ohne Angabe von Gründen für die Zukunft widerrufen kann. Auf weitere Informationen zum Datenschutz unter www.lkzf.de/Datenschutzerklärung bin ich von der LKZF hingewiesen worden.

2. Eine dem in vorstehend Ziffer 1 genannten Verwendungszweck entsprechende schriftliche Einverständniserklärung des Fotografen der betreffenden Fotografien liegt mir vor. Wenn mein eingereichtes Werk nach Stufe 2 der Juryentscheidung in die engere Auswahl kommt, werde ich der LKZF unverzüglich nach Kenntnis von diesem Umstand die entsprechende schriftliche Einverständniserklärung des Fotografen zuleiten.

3. Im Falle der Auswahl liefere ich auf eigene Kosten zum noch zu benennenden Termin und Ort in Berlin das betreffende und hängfertig aufbereitete Werk ein. Ich hole dieses nach der Jurysitzung bzw. nach Beendigung der Ausstellung zum noch zu benennenden Termin von dort auf eigene Kosten wieder ab. Sollte ich eine andere Person damit beauftragen, wird dieser dafür von mir eine schriftliche Vollmacht erteilt, die bei der Einlieferung/Abholung mit dem Personalausweis vorgelegt wird.

4. Die Originalwerke werden ab Einreichung bis zur Abholung mit dem angegebenen Wert, maximal jedoch nur bis zu einem Betrag von 30.000 Euro vom Veranstalter versichert.

5. Die Bewerbungsunterlagen der ersten Stufe werden nur auf meinen Wunsch und meiner Kostenübernahme durch beigefügtes Rückporto zurück gesendet. Darüber hinaus kann ich diese Unterlagen noch bis zu zwei Monate nach Preisvergabe in der Kranzer Straße 6/7 in 14199 Berlin nach vorheriger Terminvereinbarung abholen. Ich bin ausdrücklich damit einverstanden, dass meine Bewerbungsunterlagen nach Ablauf der vorgenannten Aufbewahrungsfrist vernichtet werden können.

6. Letzter Tag der Einlieferung (Poststempel, Ausschlussfrist) ist der 16. April 2024.

7. Es gelten die im öffentlichen Aufruf genannten Modalitäten des Losito Kunstpreises.

8. Formlose Bewerbungen (ohne Benutzung der vorgegebenen Formularblätter) können nicht angenommen werden. Es werden nur Sendungen mit den postüblichen Maßen und Gewichten (größte Sendung: Maxibrief, Deutschland) angenommen. Kataloge, Faltblätter u.ä. werden nicht berücksichtigt und gehören daher nicht zur Bewerbung. Wenn möglich, wird um die maschinen-schriftliche Ausfüllung der Formulare gebeten.

Ort

Datum

Unterschrift des Bewerbers